

# Info Halle

Mei 2020



AZ SINT-MARIA OVER DE CORONACRISIS:  
“Met krokus werd duidelijk  
dat we ons moesten voorbereiden  
op het ergste”

+++

Den Belleman en de Bellevraa:  
“Noste joer stoemen eej veneir”

+++

Verenigde Handelaars:  
“Hallenaren missen ons meer dan ooit”

# INHOUD



6 & 7 | Achter de (corona)schermen: AZ Sint-Maria Halle



8 & 9 | Halse handelaars over de coronacrisis



10 | Wereldberoemd in Halle: den Belleman en de Bellevraa



13 | Vereniging in de kijker: 100 jaar Etat-Major



15 | Olifant krijgt bunker tegen de vlakte



20 | Verbouwingen stadhuis voor betere dienstverlening

## colofon

**Verantwoordelijke uitgever:** College van burgemeester en schepenen, Oudstrijdersplein 18, 1500 Halle. T 02 365 99 00, info@halle.be, www.halle.be

Info Halle is een gratis informatieblad dat vijf maal per jaar verschijnt op 18.200 exemplaren. Info Halle wordt huis-aan-huis bedeed en is een initiatief van de stad Halle.

3 | Beeldig Halle  
Voorwoord

4 | Wist je dat...

5 | Al 1500 vragen voor het corona-infopunt

11 | Groetjes uit Halle

12 | Leer je burens kennen met Hoplr

EXTRA | Kleuren met Basile

14 | 100 jaar thuis in eigen streek

16 | Straatnaamverhalen

17 | Begraafplaatsen worden groene parken

18 | Tips papier en kartonophaling  
Wadde?

19 | Integratieverhalen: Carlos Ortis

21 | Achter de schermen:  
De crypte onder de basiliek

22 | CC 't Vondel in 't nieuw

23 | 'k Vraag het aan



**Redactie:** communicatie & artoos group

**Druk & Vormgeving:** artoos group

**Inhoud:** stadsdiensten, en redactieraad bestaande uit schepenen van communicatie Dieuwertje Poté, algemeen directeur Jan De Winne, gemeenteraadsleden Bertrand Demiddeleer, Nicky Van Acker, Amber Magnus, Wim Demuylder, Dirk Van Heymbeeck en team Communicatie (Jellina Vanderheijden en Geert Vanhassel).

## BEELDIG HALLE



© den AST

Vorige opgave: uniek beeld van de tram op het Oudstrijdersplein

Wist je dat er vroeger trams reden in Halle? In 1906 opende de eerste lijn: Halle-Leerbeek. In 1914 kwam daar ook de lijn Halle-Brussel bij. Trams waren een zeer populair vervoersmiddel tot in de jaren '60 van de vorige eeuw. Toen kwamen de bus en de auto op. Dat betekende het einde van de tram in onze stad.

Op 16 september 1966 verdwenen de trams definitief uit het Halse straatbeeld.

Freddy W., Josy M., Cécile L., Thibaut G. en Kurt D. stuurden ons het juiste antwoord en kregen een prachtig boek van het Hallerbos toegestuurd.

### Herken je deze plek?



Nieuwe opgave

Stuur je antwoord voor 5 juni 2020 naar [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be) of stad Halle, Communicatie, Oudstrijdersplein 18, 1500 Halle met vermelding van je naam en adres. Onder de juiste inzendingen verloten we tien boekenpakketten over onze stad.

**Info:** den AST | [denast@halle.be](mailto:denast@halle.be)  
T 02 365 97 70



Beste inwoner,

In de eerste Info Halle van dit jaar wenste ik jullie allen een 'vreugdevol en gezond 2020'. Ik had toen nooit gedacht dat we die wensen vandaag zo hard nodig zouden hebben. De verspreiding van het coronavirus heeft een impact gehad die niemand kon voorspellen. Voor velen drong het pas echt door op 11 maart. Het was de dag dat ik wellicht één van de moeilijkste persconferenties uit mijn leven gaf. Geloof me, het was geen evidentie om te moeten vertellen dat carnaval 2020 niet zou kunnen doorgaan. Het was even slikken, ook voor het prinsenpaar den Belleman en de Bellevraa. Hoe zij die dag beleefden, lees je op pagina's 10 & 11.

Toen een dag later de federale voorzorgsmaatregelen om de verspreiding van het coronavirus in te perken duidelijk werden, hebben we zonder twijfelen een corona-infopunt opgericht. Iedereen kon en kan er nog steeds met al zijn vragen en twijfels terecht. Intussen hebben we al zo'n 1500 vragen beantwoord. Je leest er meer over op pagina 5.

Voor het eerst sinds mensenheugenis gingen de Basiliëkstraat en de Grote Markt op slot. Maar Hallenaren zijn Vontjes en dus ook zeer creatief om deze periode te overbruggen. We spraken erover met Christine Verhulst, Bram Boon en Bruno Vandierendonck van de Verenigde Handelaars in Halle. Hun ervaringen lees je op pagina's 8 & 9.

Ik wil ook iedereen uitgebreid bedanken die, ondanks de situatie en de soms gevaarlijke omstandigheden, alles in het werk stelt om de samenleving en onze stad draaiende te houden. Op pagina's 6 & 7 nemen we met hoofdverpleegkundige Lieve Suenens en spoedverpleegkundige Werner Devogelaere alvast een kijkje achter de schermen van het AZ Sint-Maria in Halle.

Maar ik wil tot slot, namens de voltallige gemeenteraad en alle stadsdiensten, ook u uitgebreid bedanken. Voor uw geduld en uw begrip maar ook voor uw gedrevenheid om dit vol te houden en uw enthousiasme om anderen op te beuren en te helpen. Want als ik later aan deze coronatijd zal terugdenken, zal ik me ongetwijfeld ook de warmte en de vriendschap herinneren waarmee deze stad gevuld werd. Laat ons afspreken dat we die warmte, ook na de coronaproblemen, zullen vasthouden. Hou jullie goed, hou afstand en veel leesplezier!

**Marc Snoeck,**  
Burgemeester



©Juno Fotos



**Wist je dat...  
... je een interpellatierecht voor de gemeenteraad ook online kan aanvragen?**

Heb je een vraag voor het stadsbestuur? Wil je een probleem aankaarten? Dan kan dat tijdens de gemeenteraad dankzij het 'interpellatierecht' (recht op tussenkomst) dat we vorig jaar invoerden. Na een jaar evalueerden we het initiatief en stuurden we het wat bij. Zo krijgt de aanvrager voortaan het laatste woord. Na de feedback van het college van burgemeester en schepenen en de gemeenteraadsleden, mag hij dus opnieuw reageren. En bovendien kan je een tussenkomst voortaan online aanvragen via [www.halle.be/interpellatierecht](http://www.halle.be/interpellatierecht). Hou er wel rekening mee dat de gemeenteraad, zolang de coronacrisis duurt, geen vergaderingen organiseert in het stadhuis.

**Info:** Bestuursondersteuning  
[beleidsondersteuning@halle.be](mailto:beleidsondersteuning@halle.be) | T 02 365 95 35

**Wist je dat...  
Het toerismekantoor nieuwe openingsuren heeft?**

Zodra de maatregelen tegen de verspreiding van het coronavirus achter de rug zijn, kan je opnieuw terecht in het toerismekantoor. Dat heeft voortaan nieuwe openingsuren: van woensdag tot en met zaterdag van 9u tot 12u en van 13u30 tot 16u. Als er evenementen zijn of in drukke periodes, zal het toerismekantoor ook op zondag de deuren openen. Op [www.visithalle.be](http://www.visithalle.be) vind je steeds alle info.

**Info:** Visit Halle | [toerisme@halle.be](mailto:toerisme@halle.be) | T 02 365 98 50



**Wist je dat...  
Halle je helpt met brieven en formulieren die je niet begrijpt?**

Heb je een brief ontvangen maar begrijp je hem niet? Wil je hulp bij een moeilijk telefoontje? Of heb je wat moeilijkheden bij het invullen van een formulier of aanvraag? Medewerkers van de stad helpen je graag. Zolang de maatregelen tegen de verspreiding van het coronavirus lopen, kan je hen mailen of bellen met je vraag. Na afloop zitten ze opnieuw voor je klaar in het stadhuis tijdens 'Koffie & formulieren', elke maandag van 13u30 tot 16u30 en op vrijdag van 9u tot 12u.

**Info:** [koffie&formulieren@halle.be](mailto:koffie&formulieren@halle.be) | T 02 365 99 00



# Al meer dan 1500 vragen voor het corona-infopunt

Op 11 maart, de dag dat duidelijk werd dat het carnavalsfeest op 21, 22 en 23 maart niet kon doorgaan, startte Halle met het corona-infopunt. Op alle mogelijke vragen waar inwoners, handelaars en verenigingen uit Halle mee zitten, probeert het infopunt een helder antwoord te formuleren. Intussen werden via de Facebookpagina, de stadsapp, e-mail en de telefoon al ruim 1500 vragen beantwoord. Voor de juiste en meest up-to-date antwoorden zorgt onder meer Emma Van Schandevyl, beleidsmedewerker dienstverlening.

## 1500 vragen, dat betekent dat er duidelijk nood was aan zo'n corona-infopunt?

**Emma:** Ja, dat klopt. Mensen hebben ook zeer snel de weg gevonden naar ons corona-infopunt, voornamelijk via e-mail. Zo hebben we de voorbije weken meer dan 1000 e-mails persoonlijk beantwoord.

## Wat zijn zo de meest voorkomende vragen?

**Emma:** Mag ik mij (met de wagen) verplaatsen naar het Hallerbos of naar mijn partner die in een andere gemeente woont. Mag ik nog naar het skatepark of het voetbalpleintje. Hoe zit het met de wekelijkse markten, het recyclagepark en de afvalinzameling. Ook naar onze handelaars werd vaak geïnformeerd. Kan ik bij die winkel nog iets online kopen of kan ik bij dat restaurant ook eten afhalen? Voorts was er een grote vraag naar mondkapjes en kinderopvang. We hebben ze allemaal met plezier beantwoord. (glimlacht)

## Krijgen jullie soms ook vreemde vragen?

**Emma:** Vreemde vragen hebben we nooit gekregen. Maar sommige mensen wilden wel duidelijk eens hun hart luchten of onze mening horen over al die maatregelen. Heel wat mensen informeerden ook of ze konden helpen als vrijwilliger. Die hebben we dan opgenomen in onze Halle Helpt-databank. En soms zijn er zeer ontroerende telefoontjes. Zo belde een mama ons om te weten hoeveel mensen er in het woonzorgcentrum Zonnig Huis wonen.

Want haar zoontje wou voor iedereen een kunstwerkje met steekparels maken. Dat was zo lief. Ook was het even slikken toen een oudere man ons vroeg of hij nog bloemen mocht neerleggen op het graf van zijn geliefde.

## “Mag ik bloemen leggen op het graf van mijn geliefde?”

## Kennen jullie altijd het antwoord op de vraag?

**Emma:** We proberen correcte en eenduidige antwoorden te geven. Als we twijfelen, nemen we contact op met de federale of Vlaamse overheid of de provincie. Sommige maatregelen waren in het begin voor interpretatie vatbaar. Over de markten en de kappers bijvoorbeeld. Maar dankzij een doorgedreven en fijne samenwerking tussen alle (stads)diensten, zijn we er altijd in geslaagd om binnen een aanvaardbare tijd de juiste info te geven.

## Is het aantal vragen intussen afgenomen?

**Emma:** De eerste dagen waren bijzonder druk, maar het aantal vragen is intussen wel afgenomen. Maar toch, heb je nog een vraag? We blijven bereikbaar en helpen je zeer graag verder!

**Info:** Corona-infopunt | corona@halle.be | T 02 365 99 11

# Een blik achter de (corona)schermen: het AZ Sint-Maria in Halle

**“Van poetsvrouw tot specialist, allemaal hebben we ons bijzonder snel gereorganiseerd”**

De parking van het Algemeen Ziekenhuis Sint-Maria in Halle stond nooit eerder zo leeg. Het gevolg van het feit dat er geen bezoek is toegestaan. Zo'n lege parking geeft het gevoel dat het bijzonder rustig is in het ziekenhuis. Maar natuurlijk is dat schijn. Nooit eerder heeft het AZ zich op zo'n korte termijn moeten reorganiseren om de coronacrisis de baas te blijven. Half april spraken we met Lieve Suenens, hoofdverpleegkundige op een corona-afdeling, en Werner Devogelaere, hoofdverpleegkundige op de spoedgevallendienst.



Lieve Suenens en Werner Devogelaere.

## Hoe gaat het met jullie?

**Werner:** Vrij goed, ondanks de turbulente weken die we nu al achter de rug hebben. In die periode is er in het ziekenhuis onwaarschijnlijk veel gebeurd en verbouwd. Zo hebben we op spoedgevallen op enkele dagen tijd een opgesplitste dienst uitgebouwd. We hebben nu een spoedgevallendienst voor gewone patiënten en één voor covid-19-patiënten. Om dit te kunnen realiseren, hebben we het personeel moeten herindelen en opleiden.

**Lieve:** De afdeling geriatrie hebben we als eerste heringericht tot een corona-afdeling met allemaal isolatiekamers. Intussen zijn er nog twee andere corona-afdelingen bijgekomen en ook de afdeling

intensieve zorgen hebben we opgesplitst. Dit om te voorkomen dat covid-19-patiënten samen met andere patiënten op eenzelfde afdeling liggen. Door het uitstellen van alle niet-dringende behandelingen of niet-levensbedreigende operaties kunnen medewerkers bijkomend ingezet worden voor de verzorging van andere patiënten.

**Werner:** Van poetsvrouw tot specialist, allemaal hebben we ons bijzonder snel georganiseerd. Dat is achteraf bekeken onwaarschijnlijk straf en exceptioneel dat dit ook gelukt is.

**“Tijdens de krokusvakantie werd duidelijk dat we ons best konden voorbereiden op het ergste”**

## Wanneer is het voor jullie duidelijk geworden dat corona niet zomaar een griepje was?

**Werner:** Je volgt natuurlijk al maanden met een bang hart de berichtgeving over de coronacrisis in het buitenland. Maar tijdens de krokusvakantie werd het echt wel duidelijk dat we ons ook hier moesten voorbereiden op het ergste. We hebben toen niet geaarzeld, gelukkig maar. De eerste maandag na de krokusvakantie zijn de eerste patiënten komen aankloppen in het ziekenhuis, de infrastructuurwerken waren net klaar. We hebben meteen ook een corona-crisiscel opgericht waarin alle directieleden en diensthoofden vertegenwoordigd zijn. Zij evalueren bijna dagelijks de aanpak en de organisatie in ons ziekenhuis en sturen bij indien nodig.

**Lieve:** Ook mij werd het na de krokusvakantie duidelijk dat het virus een grote impact zou hebben in ons land. We zagen plots allemaal patiënten met hetzelfde ziektebeeld en dan is het snel gegaan. Maar door snel in te grijpen, hebben we de situatie nog steeds onder controle. Voor artsen en verpleegkundigen is het wel al zwaar en heftig geweest.



**Werner:** Begrijpelijk ook. Doorgaans werk je een stuk op routine in je comfortzone. Maar nu is het allemaal anders en ook nieuw. Niet kunnen werken in je vertrouwde omgeving vraagt veel concentratie en energie. Het aantal opnames is op korte tijd gestegen maar we zien nu ook in het AZ een afgevlakte curve. En dat is goed want coronapatiënten verblijven doorgaans twee weken in het ziekenhuis. Maar op dit moment kunnen we die allemaal opvangen.

#### **Zijn patiënten angstiger dan anders? Dit is immers een onbekend en gevaarlijk virus.**

**Lieve:** Dat merken we toch wel. Ze liggen ook alleen. Veel sociaal contact is er jammer genoeg niet. Contact met het thuisfront is er enkel telefonisch of via chat. Patiënten zijn vaak kortademig wat voor een benauwd gevoel zorgt. En ze kennen natuurlijk ook de sterftcijfers uit het nieuws. Dus ik denk dat iedereen in zo'n situatie best angstig is.

**Werner:** Maar ook andere patiënten zijn er duidelijk niet gerust in. Op de gewone spoed zien we momenteel bijzonder weinig volk of ouders met kinderen. Vroeger kwamen mensen soms onnodig naar spoed. Maar we vermoeden dat sommige inwoners, ook al hebben ze ernstige klachten, niet meer durven komen uit vrees besmet te raken. Maar die ongerustheid is nergens voor nodig. Op onze spoed worden patiënten met een vermoeden van covid-19 zeer strikt gescheiden van de andere patiënten. Maar als mensen in nood niet komen, krijgen ze ook niet de juiste verzorging. En daar maken we ons best zorgen over. Dus als je een ernstig probleem hebt of je twijfelt, contacteer je huisarts! Indien nodig zal die je zeker doorsturen naar spoed.

#### **Zijn jullie zelf ook bang om besmet te worden?**

**Lieve:** Daar zijn we allemaal bang voor. De richtlijnen rond het gebruik van persoonlijke beschermingsmaatregelen zijn natuurlijk zeer streng. Maar het is toch opletten geblazen. Je mag van de voorgeschreven veiligheidsprocedure voor de verzorging van corona- en andere patiënten in geen geval afwijken en zo weinig mogelijk met je handen het gezicht aanraken.

**Werner:** Iedereen is ook bezorgd of er wel voldoende beschermingsmateriaal zal zijn. We moeten heel bewust en spaarzaam omgaan met de mondmaskers en schorten. We zijn dan ook zeer dankbaar voor alle initiatieven die burgers nemen om ons te helpen in onze persoonlijke bescherming. Dus dank voor alle mondmaskers of schorten die jullie maakten en ons bezorgden.

## **“Je weet dat er een dag kan komen dat er een dierbare wordt binnengebracht”**

#### **Zijn jullie bang om op een dag vrienden of familieleden te zien binnenkomen?**

**Werner:** Dat is iets wat altijd kan, ook als er geen coronavirus in het land is. Maar ik werk al een tijdje op de spoedgevallendienst en dan sta je vrij realistisch in het veld. Dan weet je dat er mogelijk zo'n dag komt. We zijn vooral bang om het virus mee naar huis te nemen. Je wil niet dat zij het slachtoffer worden van je job.

**Lieve:** We hebben collega's van wie reeds een familielid werd binnengebracht op de corona-afdeling. Dat is toch zeer moeilijk. Vooral ook omdat je nauwelijks of geen contact met hen mag hebben.

**Werner:** Op zo'n momenten besef je pas echt hoe dichtbij het probleem is. Corona was aanvankelijk een ver-van-mijn-bedgebeuren. Een probleem waar enkel China of Italië mee kreeg af te rekenen. Maar als op een dag een familielid met corona wordt opgenomen, is die realiteit zeer nabij.

#### **Nooit eerder werden de mensen uit de zorgsector zo op handen gedragen. Het applaus moet jullie ongetwijfeld deugd doen.**

**Lieve:** Absoluut. Dat is zo hartverwarmend. We voelen dat mensen onze inspanningen echt waarderen. Er zijn verenigingen die cakejes brengen of mensen die pizza's laten leveren. Ook de spandoeken en witte vlaggen die je overal ziet, zijn een hart onder de riem.

#### **Wat is het eerste wat je gaat doen als de coronacrisis voorbij is?**

**Werner:** Ik vraag me vooral af wanneer dit zal zijn. Ik vermoed dat er eerst nog een tussenstadium zal zijn waarbij evenementen nog verboden zijn maar mensen wel al uit hun kot mogen. En dan vrees ik dat er mogelijk een tweede golf komt, kijk maar naar China. Dat zijn vragen die me wel nog bezig houden. Maar laten we positief blijven. Als dit alles voorbij is, ga ik toch enkel dagen vrij nemen en uitwaaien aan zee. Meer moet dat niet zijn. (glimlacht)

**Lieve:** Ik neem zeker een weekje verlof om al mijn vrienden en familie even gedag te zeggen of om samen een restaurantje te doen. Want ik mis hen wel. Dus ik ga geen grootse dingen doen maar genieten van het gewone dagelijkse leven en vooral van het feit dat je opnieuw mag gaan en staan waar je wil.

**Info:** Communicatie | [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)  
T 02 365 96 20

## Verenigde Handelaars: Hallenaren missen ons meer dan ooit

Vrijdag de dertiende sloten alle cafés en restaurants rond middernacht de deuren om de verspreiding van het coronavirus in te dammen. Enkele dagen later besliste de Veiligheidsraad om ook de niet-essentiële winkels te sluiten. Nooit eerder was de stilte zo hoorbaar op de Grote Markt of in de Basiliekstraat. Hallenaren zijn natuurlijk Vontjes en laten niet zo snel de moed zakken. Aan het woord: Christine Verhulst, Bruno Vandierendonck en Bram Boon van de Verenigde Handelaars.

### De aankondiging van de collectieve sluiting is ongetwijfeld hard aangekomen.

**Bruno:** Ik was inderdaad even in shock. Dat klonk zo onredelijk. Natuurlijk als je de actualiteit volgt en ziet wat de impact was van het virus in China of Italië, kon je vermoeden dat we ook hier vroeg of laat maatregelen zouden moeten nemen.

**Christine:** In tegenstelling tot de horeca waren wij in eerste instantie enkel op zaterdag dicht. Dat is natuurlijk onze beste dag. Maar goed. "Wie echt wil komen, komt wel tijdens de week", troostte ik mezelf. Maar na enkele dagen ging plots alles dicht. En dat was toch onwezenlijk.

### Vrijdag 13 maart mocht de horeca nog een laatste maal openen. Op de zogenaamde lockdownfeestjes was er achteraf veel kritiek.

**Bruno:** Ik had in geen geval zin in een lockdownparty, ik zat echt volledig in de put. Ik had dus geen zin om gezellig samen met de klanten de vaten leeg te drinken. Maar het was wel aardig druk die avond.

**Bram:** Bij ons was dat niet anders. Niet dat wij iets bijzonders op poten hadden gezet, ik denk trouwens geen enkel café in Halle. Achteraf is er aardig wat

kritiek gekomen, maar die was niet eerlijk. Men had ook al de avond voordien bij het verduidelijken van de voorzorgsmaatregelen, kunnen aankondigen dat de maatregelen meteen van kracht werden of vrijdagmiddag. Als je ze uitstelt met één dag geef je de mensen ook het signaal: "Het mag nog één keer". Toegegeven, achteraf zat ik met een schuldgevoel. Ik had misschien beter onmiddellijk gesloten. Maar dan had men ons meteen op de gevaren moeten wijzen, niet achteraf.

## "Gelukkig horen we ook positieve verhalen"

### Lukt het overleven een beetje?

**Bruno:** Ik probeer alle documenten voor de steunmaatregelen zoveel mogelijk in orde te brengen. Er zijn allerlei compensatiepremies en daar gaan we gebruik van maken. Of die voldoende zijn om te overleven, is nu nog niet duidelijk. Dus ik heb de rekensom nog niet gemaakt. Dat gaan we pas zien als de premies zijn overgemaakt en alle lopende facturen zijn betaald.

**Christine:** Wij hebben een webshop, de geboortes van kleine spruiten laten niet op zich wachten door het coronavirus, dus de aanvragen voor geboortelijsten lopen gewoon door. Het is wel minder druk dan anders, maar gelukkig is onze sector minder onderhevig aan de coronaperikelen. Maar heel wat andere handelaars voelen het natuurlijk zeer hard en zijn nu halsoverkop ook met een onlineverkoop gestart. Maar een publiek bouw je ook op het internet niet in 1, 2, 3 op. Dat vraagt veel tijd en geduld. Dus veel handelaars zitten toch wel met de handen in het haar.

**Bruno:** Ik heb gelukkig ook een restaurant waarbij je maaltijden op bestelling kan afhalen. Toegegeven, dat valt aardig mee en dat compenseert gedeeltelijk. Maar mijn café is natuurlijk een ander verhaal.



© Lynn Bruyveer





**Bram:** Gelukkig horen we ook positieve verhalen. Ik ben ervan overtuigd dat dit voor sommige collega's op langere termijn ook positieve gevolgen zal hebben. Velen hebben zich noodgedwongen anders georganiseerd. De kans is groot dat deze nieuwe formules zoals een take-away ook na de crisis verdergezet worden.

## “Hopelijk blijven de Hallenaren ons ook na de crisis omarmen”

### Welk gevoel gaat er door jullie heen als je door zo'n lege Basiliekstraat wandelt?

**Christine:** Het is heel bevreemdend. Vaak heb ik een 'zondaggevoel'. Dan zijn de winkels doorgaans dicht in onze stad. Maar dat lege gevoel ervaar ik nu ook tijdens de week. Ik ben daardoor het tijdsbesef soms kwijt. Ik stel me regelmatig de vraag welke dag het eigenlijk is.

**Bruno:** Gelukkig hebben de Halse handelaars veel steun aan elkaar. We respecteren elkaar nog meer dan vroeger en er is enorm veel solidariteit.

**Christine:** Na de aankondiging van de eerste voorzorgsmaatregelen zijn we onmiddellijk rond de tafel gaan zitten en gaan nadenken hoe we elkaar kunnen versterken. De stad is vrij snel op de kar gesprongen met het initiatief 'Halle Handelt', dat is een webpagina waar alle handelaars en horecazaken verzameld staan die online nog steeds bereikbaar zijn en met een afhaaldienst werken of aan huis leveren. Op die manier proberen we vooral te overleven.

**Bram:** We ervaren dat de Hallenaren ons echt steunen. Dat is bijzonder fijn. En hopelijk blijven ze ons ook na de crisis omarmen. Vroeger was er wel eens harde

kritiek, vooral op sociale media. Maar nu alles op slot is, is er ook het besef gekomen dat we eigenlijk een zeer fijn en gezellig stadscentrum hebben. Maar ook daarbuiten zijn er tal van sympathieke handelaars en horecazaken. Het lijkt of mensen eerst iets moeten missen, om dit te beseffen. Ik hoop dat we de positieve vibe die er nu leeft ook na de crisis kunnen vasthouden.

**Christine:** Ik geloof alvast dat de horeca en de winkels in Halle na de crisis meer dan ooit zullen floreren en een echte doorstart zullen beleven. Ik ben natuurlijk iemand die altijd zeer positief in het leven staat, ook in deze moeilijke periode. Maar dat is nodig want de moed mogen we zeker niet laten zakken.

**Bruno:** We zijn trouwens al aan het nadenken over hoe we die vernieuwde voorliefde voor Halle in de verf gaan zetten. Dat zal niet met een feestelijke activiteit zijn want daar hebben we de middelen niet voor. Maar we zoeken nu al naar een gepaste formule. Jullie horen nog van ons!

**Info:** Verenigde Handelaars Halle  
[info@ikwinkelinhalle.be](mailto:info@ikwinkelinhalle.be)  
 Facebook: Verenigde Handelaars Halle





## Den Belleman en de Bellevraa

11 maart was een soort ‘nine eleven’ voor menig carnavalist maar zeker voor Nico Van Tricht en Katleen Vanvlaenderen, beter bekend als het nieuwe prinsenpaar ‘Den Belleman en de Bellevraa’. Die middag werd om 13u het onwaarschijnlijke bekend gemaakt op een snel samengeroepen persconferentie van stad Halle en carnavalsorganisator Halattraction: “Carnaval 2020 gaat niet door op 21, 22 en 23 maart om de verspreiding van het coronavirus tegen te gaan”. De ‘carnavalbisjes’ in onze stad werden abrupt het zwijgen opgelegd. “Het was bijzonder heftig maar het was de enige en juiste beslissing die de stad en Halattraction maakten”, vertellen den Belleman en de Bellevraa.

**Nico (Belleman):** Ik was op 11 maart in mijn garage aan mijn char aan het werken toen mijn dochter thuiskwam en vertelde dat er een persconferentie op til was van de stad en Halattraction. Ik dacht: “Ze gaan het toch niet afblazen?”. De zaterdag ervoor hadden burgemeester Marc Snoeck en Halattraction-voorzitter Jos Appelmans tijdens de verbranding van carnaval op het Oudstrijdersplein nog benadrukt dat de opmars van het coronavirus voorlopig geen impact zou hebben op het carnavalsfeest in Halle. Dus ik deed gewoon verder met wat ik bezig was. Maar mijn dochter volgde de persconferentie op de Facebookpagina van 't stad en kwam niet veel later terug met wateroogjes. Die vertelden genoeg. Ik ben dan even moeten gaan zitten. En de eerste ogenblikken drong het denk ik nog steeds niet helemaal door.

### “Ga ervoor Belleman!”

**Katleen (Bellevraa):** Je leeft er al weken naar toe. Van elke seconde na onze overwinning tijdens de prinsenverkiezing hadden we al zo hard genoten. Dit was iets wat al jaren op ons verlanglijstje stond. Maar die droom was lange tijd zeer twijfelachtig omdat het als individueel niet zo gemakkelijk is om prins of prinses te worden. Maar met de steun van heel veel carnavalsgroepen, vriendenkringen en individuen waren we daar uiteindelijk toch in geslaagd.

**Nico:** In het verleden heb ik wat gezondheidsproblemen gehad. Maar nu die zorgen achter de rug zijn, was het voor ons een ‘nu of nooit’ om deel te nemen aan de prinsenverkiezing. Bij mijn laatste consultatie kreeg ik van mijn dokter het duidelijke advies: “Ga ervoor Belleman!”. Dus de weg naar onze droom lag helemaal open maar daar kwam dan zeer abrupt een einde aan. In het begin was het zeer moeilijk verteren. Maar achteraf bekeken, was dit uiteraard de beste beslissing. Het zou helemaal niet verantwoord zijn geweest. Ik bewonder ook de stad en Halattraction voor het feit dat ze toen reeds moedig de knoop doorhakten. Want op die dag was er van de vele strenge voorzorgsmaatregelen nog geen sprake. Halle was die dag haast een voorbeeld voor de rest van het land. En dat heb ik ook benadrukt tijdens mijn toespraak voor de carnavalsgroepen die bewuste woensdagavond. Halattraction had alle groepen samengeroepen om te luisteren naar hun vragen en opmerkingen. En dat was het enige wat ik die middag nog kon en wou doen: namelijk die toespraak schrijven. Het was echt wel een onwezenlijke dag.

### Wellicht ook voor de vele carnavalsgroepen?

**Nico:** Die hadden ook heel veel vragen. Wat moeten we met onze char doen? Komt er een alternatief feest? ... Heel veel vragen waar ook Halattraction niet altijd een antwoord op had. Maar in coronatijden beseft iedereen wel dat carnaval uiteindelijk bijzaak is. Maar wel de ‘prinsjite polsjite bazoak’ (*meest belangrijke bijzaak*). (lacht uitbundig)

### Hoe hebben jullie het carnavalsweekend zelf beleefd?

**Katleen:** Ook dat was een moeilijk weekend. Ik heb thuis heel veel gepeutst en geboend die zaterdag. Ik heb tussendoor eclairs gebakken... kortom, ik moest iets om handen hebben om maar niet te moeten nadenken. Had ik in de zetel gezeten, zou ik voortdurend stilgestaan hebben bij de festiviteiten.

**Nico:** Dat maalt ook voortdurend door je hoofd. Bij elk tijdstip denk je na over wat er zou hebben plaatsgevonden. Nu zou ik uit de ton gekropen zijn, nu zou ik aan het speechnen zijn, nu zouden de Gilles een kaars branden in de basiliek, nu zou de stoet vertrekken, ...

### “Noste joer stoemen eej veneir”

**Katleen:** Het meest emotionele moment was de zondagochtend om 11u11. Op dat ogenblik werden alle carnavalisten opgeroepen om een luidspreker buiten te plaatsen en het nummer ‘Noste joer stoemen eej veneir’ te laten knallen door de Halse straten. Dat moment was zeer pakkend en zal ik me nog lang herinneren.

### Blijven jullie nog even het nieuwe prinsenpaar tot 2021?

**Nico:** Jos Appelmans liet dat al doorschemeren tijdens de digitale pronkzitting. We hebben nog gene carnaval gehad. We zijn ook nog niet uit de ton gekomen. Dus we zijn nog steeds ‘de neue prinsj en prinses’ (*nieuwe prins en prinses*).



Even was er het idee om in september een carnavalsfeest te organiseren, maar dat is niet haalbaar. Veel groepen organiseren dan hun eestfeestijn, zo'n activiteit kan je ook om financiële redenen niet zomaar schrappen. Het wordt dus wachten tot maart 2021.

**Katleen:** Voor ons wordt het een zeer bijzonder jaar. We leerden elkaar via het carnaval kennen en zijn dan 25 jaar getrouwd. Het wordt dus een heel speciale carnaval. Voor iedereen. Want we hebben iets in te halen. Schrijf het dus maar op in koeien van letters: ‘Noste joer stoemen eej veneir!’.

**Info:** Communicatie | [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)  
T 02 365 96 20

Instagram

#GroetjesUitHalle



Op deze plek delen we foto's die gepost werden op sociale media met de hashtag #HalleDaarheen. Maar aangezien heel wat fijne evenementen in onze stad omwille van corona een jaartje overslaan, verzamelen we in dit nummer enkel foto's van acties die jullie ondernamen om anderen een hart onder de riem te steken. Blijf ze posten op Facebook of Instagram met de hashtag #GroetjesUitHalle. De leukste krijgen een plekje in de volgende Info Halle.



# Blijf online in contact of help jouw buren via



# hoplr




**Helemaal  
voor Halle**

Het coronavirus en de coronamaatregelen houden ons allemaal 'in ons kot'. Daardoor hebben we minder sociale contacten, net op een moment dat ze voor sommigen echt noodzakelijk zijn. Daar weet Hoplr raad mee.

## Buren helpen buren

Hoplr is een online buurtnetwerk waarmee je makkelijk en zonder enig risico contact kan houden met je buren. En daar maken heel wat mensen in deze moeilijke coronatijden gebruik van. Ook Halle is aangesloten op Hoplr. Sinds de strenge maatregelen ingevoerd zijn, is het aantal berichten op het online netwerk sterk gestegen. Buren bieden aan om boodschappen te doen voor ouderen. Anderen vinden via Hoplr een buur die online bijles kan geven aan de kinderen. Of ze wisselen via het online netwerk tips tegen verveling uit. Heel wat mensen melden zich ook aan op Hoplr, gewoon omdat ze nood hebben aan sociaal contact.

## Al 2100 gezinnen zijn aangesloten

En het gaat snel met Hoplr in onze stad. Zo hebben al meer dan 2100 gezinnen zich aangesloten bij onze buurtnetwerken! In totaal tellen we zo'n 9 online buurten:

- Halle centrum
- Sint-Rochus
- Buizingen
- Wolvendries - Grote Weide
- Don Bosco - Stroppen
- Breedhout
- Hondzocht - Lembeek West
- Lembeek Oost
- Essenbeek

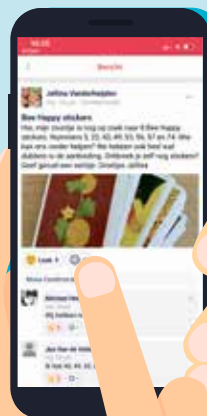
## Meld je aan bij jouw buurtnetwerk

Iedereen die in Halle, Buizingen of Lembeek woont, kan zich eenvoudig en gratis aanmelden bij het netwerk van zijn of haar buurt: download de mobiele app 'Hoplr' of surf naar [www.hoplr.com/stad/halle](http://www.hoplr.com/stad/halle).

## Nog even voor de duidelijkheid:

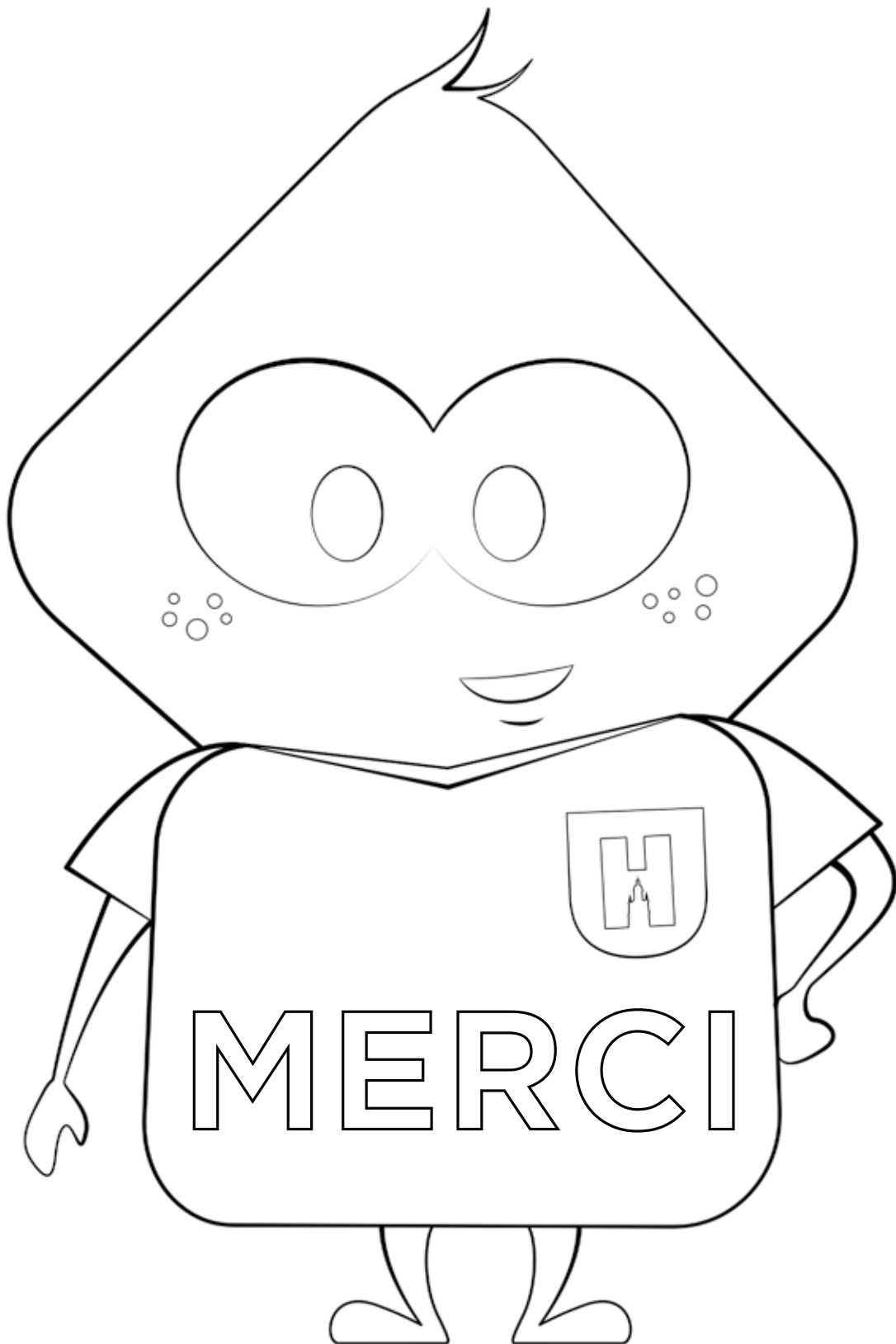
We zien jullie buurtberichten niet, tenzij jullie er zelf voor kiezen om je voorstel of idee met de stad te delen. Het buurtnetwerk is dus vooral van jullie! Maak er gebruik van en hou jullie goed!

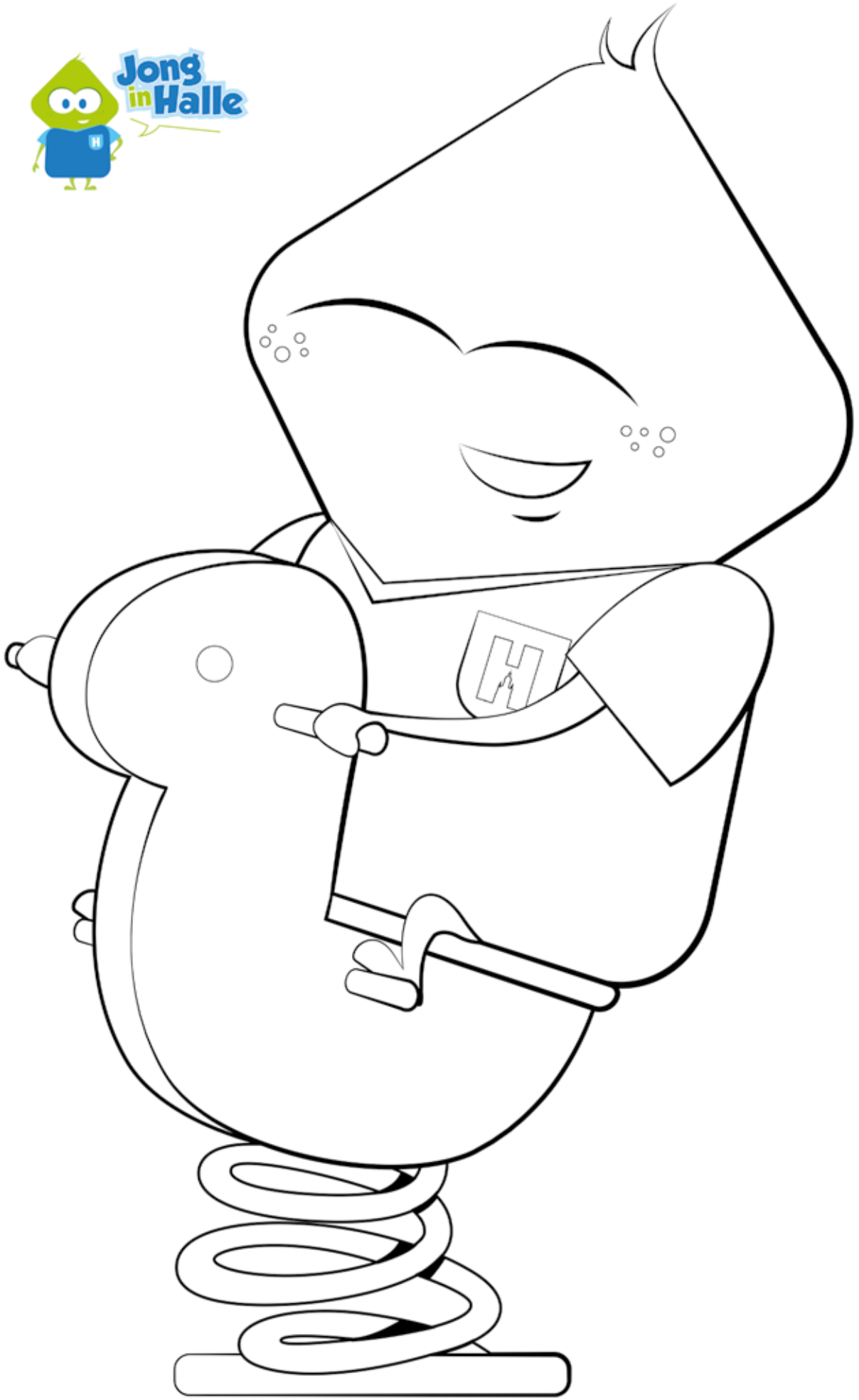
**Info:** Communicatie | [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)  
T 02 365 96 20

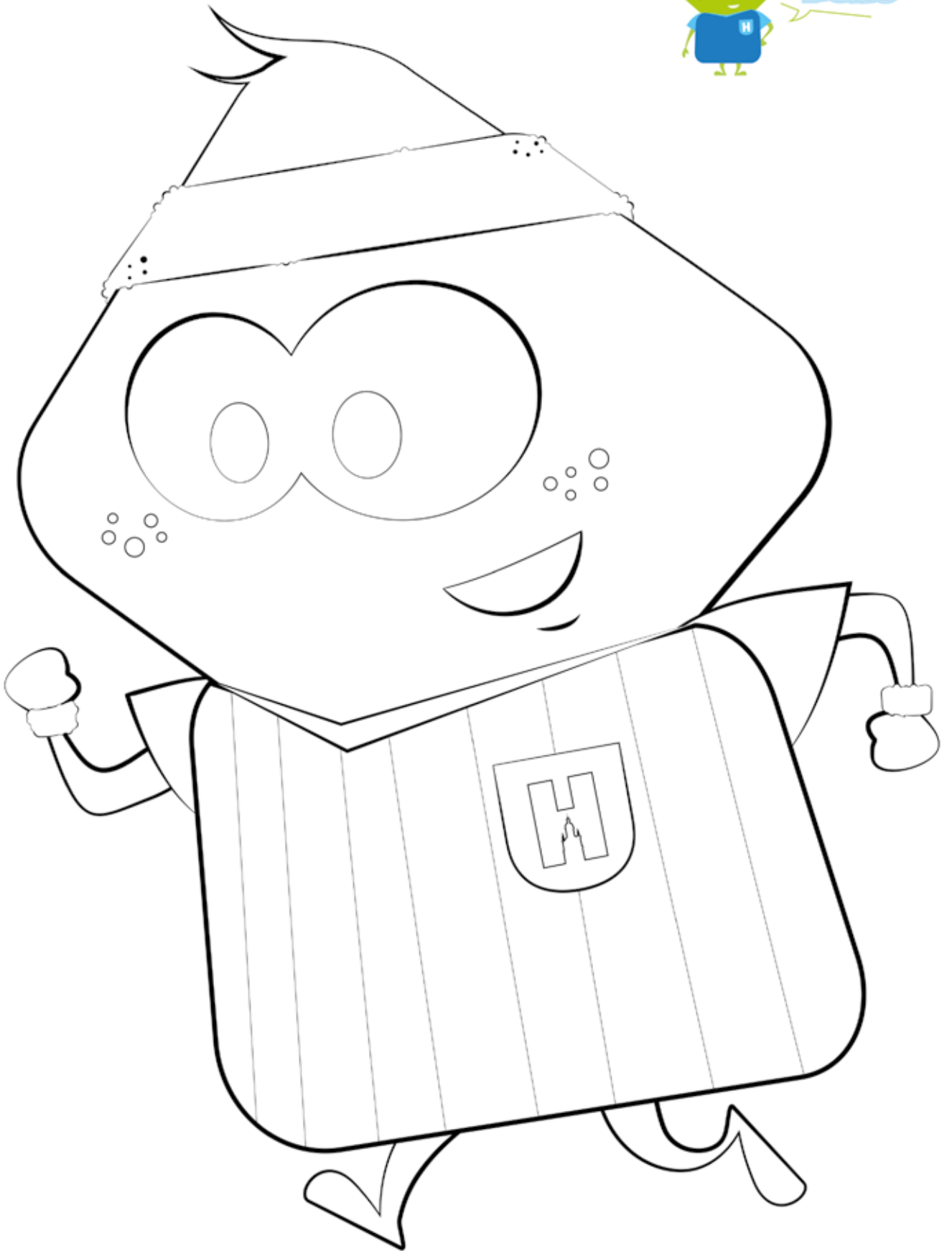


## Maak van mij een kleurrijke tekening

Hallo, ik ben Basiel en ik wil graag jouw vriendje zijn. Kleur mij in en hang mij achter je venster. Zo maak je nog iemand blij met jouw zelfgemaakte tekening. Tot snel!











# Etat-Major der Paassoldaten

## “Uitstel is geen afstel”

2020 had een feestjaar moeten zijn voor de Koninklijke Etat-Major der Paassoldaten van Lembeek. De vereniging bestaat immers 100 jaar en had tal van feestactiviteiten gepland. Maar het coronavirus besliste daar anders over. De paarden bleven op stal en de historische kostuums in de kast. Omdat de Etat-Major zich ook kandidaat stelde voor de rubriek ‘Vereniging in de kijker’ gaat hun verjaardag toch niet helemaal onopgemerkt voorbij.



**Roger Hannon (voorzitter):** We vieren dit jaar onze honderdste verjaardag omdat de oudste geschiedkundige bronnen van 1920 dateren. Eigenlijk bestaan we al langer, want we zijn een afscheiding van de Cavalerie. Na de Eerste Wereldoorlog waren er echter wat onenigheden in de groep. Enkele rijkere leden van de Lembeekse bourgeoisie startten toen een nieuwe vereniging: de Etat-Major. Dat was een dure beslissing, want al die officiersuniformen en paarden kostten natuurlijk aardig wat geld. Ook vandaag kost een nieuw uniform zo'n 3.000 euro.

### Wat maakt die uniformen zo duur?

**Roger:** Alle historische uniformen en hoofddeksels zijn maatwerk. Er komt heel wat handwerk en borduurwerk aan te pas. Voor het uniform van onze lansiers (een cavalerist gewapend met een lans) doen we zelfs een beroep op een koperslager, een ambacht dat met uitsterven bedreigd is. Het is dus niet uitgesloten dat we op termijn geen nieuwe uniformen meer kunnen laten maken.

## “Discipline is belangrijk”

### Zijn jullie daarom ook zo zuinig met het toelaten van nieuwe leden?

**Roger:** We zijn nu met 43 leden en we krijgen regelmatig nieuwe aanvragen. Eén van de voorwaarden is natuurlijk dat je paard kan rijden. Lansiers moeten zelfs met één hand kunnen rijden want ze dragen een lans in de andere. Uiteraard willen we ook dat je het meent qua inzet. We willen geen feestvierders. Discipline is belangrijk. We hebben dus altijd een zeer uitgebreid gesprek met de kandidaten.

### Dit jaar moest een hoogtepunt worden. Ben je ontgoocheld?

**Roger:** In 2001 beleefden we een processie zonder paarden omwille van de mond-en-klauwzeerziekte. Maar dat de processie helemaal niet uitgaat, dat moet toch al van de Tweede Wereldoorlog geleden zijn. Door de erkenning van de Sint-Veronmars als immaterieel cultureel erfgoed had 2020 een feestjaar moeten worden. Ik heb er dit jaar 50 jaar dienst opzitten, dus ook voor mij persoonlijk zou het een bijzondere editie worden. En half mei hadden wij veel activiteiten gepland voor onze honderdste verjaardag. Maar goed, alles is uitgesteld naar 2021. Dat is het veiligste. Dus uitstel is zeker geen afstel!



Een foto van de Kon. Etat-Major uit uit 1969.

**Wil je met jouw vereniging ook eens in de spotlights staan?**

Stuur een mailtje naar [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)

**Info:** Communicatie | [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)  
T 02 365 96 20

# 100 JAAR thuis in eigen streek

Woonpunt Zennevallei (WPZ) maakt al 100 jaar werk van sociale huisvesting. De maatschappij heeft een geschiedenis rijk aan bakstenen, mensen en verhalen. Een geschiedenis die kronkelt langs de Zenne.

In 1920 beslisten verschillende gemeenten, industriëlen en burgers om samen een huisvestingsmaatschappij op te richten. Dat was de voorloper van Woonpunt Zennevallei. Ze zorgden voor arbeiderswoningen in de buurt van de fabrieken in Buizingen, Ruisbroek, Lembeek, Huizingen en Lot.

## Een gezicht geven aan de streek

Woonpunt Zennevallei heeft onze streek mee vorm gegeven. Ze bouwde nieuwe wijken zoals Vogelweelde (jaren '50), Rodenem (jaren '70) en Windmoleken (jaren '80). Daarnaast blies ze ook nieuw leven in vervallen buurten. Zo was de Molenborre lang een verloederde plek in het Halse stadscentrum. Daar kwam verandering in toen Woonpunt Zennevallei er meer dan 90 woningen bouwde en zijn kantoren er vestigde. De lange waterpartij voor het kantoor stelt trouwens de oude Zenne voor. Die liep vroeger dwars door de stad. En het water verwijst uiteraard ook naar de naam van de maatschappij.



Molenbore voor de renovatie.



Vogelweelde 1967.

## Zoveel woningen, zoveel mensen

In 100 jaar tijd heeft Woonpunt Zennevallei al ontelbare huurders en kopers zien komen en gaan. Sommige huurders, zoals Maria, zijn er van in het begin bij: "Ik was vier jaar toen we hier zijn komen wonen. Mijn vader werkte in de zijdefabriek. Mijn moeder deed het huishouden en ik ging naar het gemeenteschooltje in de Groenstraat in Buizingen. Ik ben hier groot geworden. En ik ben hier gelukkig. Ik ken de mensen rondom mij al jaren. 't Zijn vrienden."

## “Ik kon als alleenstaande mama een eigen woning kopen”

Sommige mensen huren maar voor een korte periode bij de maatschappij. Alleenstaande mama Nele bijvoorbeeld. Zij woont in een Vlabinvest-woning van Woonpunt Zennevallei die ze eerste huurde maar nadien aankocht. Deze woningen zijn er voor wie een laag tot gemiddeld inkomen heeft. "Iedereen zegt dat Belgen geboren worden met een baksteen in hun maag. Ook ik droomde van een eigen plek, hier in de streek. Ik werk immers in Halle en de kinderen gaan hier naar school. Een nieuwbouw was echter onbetaalbaar voor mij, maar via Vlabinvest lukte het wel."

## Kwaliteitsvol en betaalbaar wonen

Woonpunt Zennevallei zet volop in op kwaliteitsvolle en betaalbare woningen in Halle en omstreken. Dat kunnen nieuwe projecten zijn, maar ze maakt ook werk van het energiezuinig maken van bestaande woningen. En dat is een uitdaging waar we allemaal voor staan!

**Info:** Woonpunt Zennevallei | [info@wpz.be](mailto:info@wpz.be)  
T 02 363 10 50

# Olifant krijgt bunker tegen de vlakte

Vanaf mei 1939 werden er rond Halle acht stevige bunkers gebouwd. Men voelde immers de dreiging van een nieuwe oorlog en een Duitse invasie. Uiteindelijk werden de bunkers nooit gebruikt. Ze waren nochtans stevig. Dat bleek, toen men één van die betonnen exemplaren probeerde te vernietigen. “Die van ‘in ‘t Stroppen tusschen de vaart en de Molenstraat achter het Boerdongshof”, aldus de Gazet van Halle in 1974. Reporter van dienst toen was Luk Vandenbroucke. Voor Info Halle doet hij opnieuw het relaas.

## EERSTE POGING

De strook grond waarop de bunker stond, was aangekocht door chocoladebedrijf Côte d'Or. Zij wilden hun productie naar Halle verhuizen. De bunker moest dus wijken. Dat was echter sneller gezegd dan gedaan. Een eerste poging om de bunker op te blazen, in 1973, leverde niets op. Men had hem volgepompt met kanaalwater en die waterdruk, aangevuld met explosieven, zou wel volstaan, dacht men. Maar de bunker plooidde niet.

## KLAAR VOOR TWEEDE POGING

Op 21 augustus 1974 volgde een tweede poging. De methode zou dezelfde zijn: vernieling met drukladingen en wateropstopping. Om 14u45 verbonden de mannen van het 11de geniebataljon uit Burcht de leidingen. Toeschouwers moesten weg. Het verkeer op de Brusselsesteenweg en het kanaal werd stilgelegd. Omwonenden moesten vensters open zetten en de rolluiken neerlaten. De waarschuwingssirene alarmeerde de volledige buurt en pal om 15 uur was er dé knal.

## “BOEM”, ZEI DE BUNKER

Een rookwolk. Neervallend puin. Uiteengereten zandzakjes. Toen het terug stil was geworden, was het resultaat zichtbaar: een hoop verwrongen staal en beton, maar de noordoostkant van de bunker had flink stand gehouden. Uiteindelijk kregen drillboren en kleinere explosieven ook die kant ‘op ze gat’. De wereldberoemde olifant van Côte d'Or kon rustig uitgelaten worden.



© Luk Vandenbroucke

## Cijfers van toen:

# 2.449 ‘schoolverplichte kinderen’

Met bijna 12.000 leerlingen is Halle uitgegroeid tot een heuse studentenstad. Ooit kregen de **misters, ifraave, poeters en nonnekes (meesters, juffrouwen, paters en nonnetjes)** veel minder werk vanop hun **puppiters (lessenaars)**.

Neem nu 1933. In het gemeenteverslag van dat jaar zien we dat de ‘lijst der schoolverplichte kinderen’ 2.449 namen bevatte. In de vijf jongensscholen zaten, verdeeld over 22 klassen, 634 **mennekes** (jongens). Meisjes waren in de meerderheid met 31 meisjesklassen met daarin 920 **motjes** (meisjes). De vijf kleuterscholen – toen beter bekend als **gardiennenes of papkesskaule** – kregen met 477 **paggarderkes** (kleuters) amper elf klasjes vol.

**Alles bajien** (alles samen) zijn dat 2.031 kinderen. **Agter d'oag noe 't skaul goen**, (spijbelen) kon in die tijd dus ook al. En om u een idee te geven: vandaag zitten er in de Halse kleuter- en basisscholen ruim 4.800 leerlingen.

Met dank aan Luk Vandenbroucke.



© den AST, fonds Leclercq

De leerlingen van het Onze-Lieve-Vrouwecollege circa 1930.



KARREI VAN LEKOK



SITEI VAN RENOO

## Van de 'Karrei van Lekok' tot de 'Sitei van Renoo'

De buurt rond het kanaal is altijd in beweging. Het ene moment worden er bruggen gebouwd. Het andere moment verdwijnen er. In 1940 bijvoorbeeld. Toen besloten terugtrekkende Britse troepen om de bruggen over de spoorlijn en het kanaal op te blazen. Zo wilden ze de oprukkende Duitsers tegenhouden en hun eigen aftocht iets makkelijker maken. De bombardementen van de Britten veroorzaakten heel wat schade aan straten en wijken met namen die we nu niet meer kennen. Luk Vandenbroucke neemt ons mee.

### Volkse arbeiderswijk

Nederhem was een van de zwaarst getroffen gebieden. Waar nu waterratten het Hallebad induiken en de Molens Dedobbeleer mee voor onze dagelijkse boterham zorgen, lag er tot in de jaren '60 een volkse arbeiderswijk die door de Hallenaren 'de Karrei van Lekok' genoemd werd. Ze bestond uit 23 kleine werkmanshuisjes, een cafeetje en een pleintje met enkele bomen en een openbare waterpomp. De wijk dankte haar bijnaam aan Jean Lecocq. Deze Halse ondernemer had zich gespecialiseerd in het bouwen van bruggen en had ook de vroegere Nederhembrug voor zijn rekening genomen. Hallenaren noemden die brug 'de brug van Lekok'. En de wijk die erachter lag, doopten ze dus de 'Karrei van Lekok'. Tijdens de Tweede Wereldoorlog bracht de Britse actie op 17 mei 1940 grote vernielingen aan deze huisjes van de Karrei. Dankzij een oorlogsschadewet kregen de eigenaars een schadevergoeding van zo'n 211.872 Belgische frank. Omgerekend is dat zo'n 5000 euro maar toen was dat een bom geld.

*De wijk van Lecocq in de buurt van het huidige Sportoase Hallebad.*



### Oude vaart

Ook aan de andere kant van het kanaal, richting het recyclagepark, was er veel schade. In de Zaatstroet bijvoorbeeld. Die dankte haar naam aan de scheepstimmerwerf 'Het Zaat' van de familie De Saeger. Ze bevond zich langs de oude vaart, die evenwijdig liep met de tuilmuren van de huizen op de Brusselsesteenweg.



*Zicht op het kanaal en de wijk Lecocq.*

### Omgeving Scheepswerfkaai

En ook de Sitei van Renoo kreeg zware klappen toen de nabijgelegen sasbrug de lucht werd ingeblazen. Deze wijk ontleende haar naam aan Alphonse Renaux, de bekende banketbakker uit de Zwaanstraat. Hij bouwde in 1899 op de toenmalige 'Quai du Chantier' (Scheepswerfkaai) stallingen en een beschuifabriekje. In 1926 ruimden die plaats voor een woonwijk van zeven panden. Op heel de Scheepswerfkaai werden in totaal dertien panden beschadigd.

**Info:** Communicatie | [communicatie@halle.be](mailto:communicatie@halle.be)  
T 02 365 96 20

# Onze begraafplaatsen worden een groene oase van rust

© Jonas Derdelinckx

Het kerkhof van Halle wordt momenteel omgevormd tot een groene begraafplaats. Zo worden er meer dan 4.000 bodembedekkers tussen de graven geplant. 1.300 vierkante meter grindpaden worden omgevormd tot een stevig gazon. Voorts werden er meer dan 100 bomen geplant. En tot slot worden alle zitbanken vernieuwd. Met andere woorden: een begraafpark is het nieuwe kerkhof. Ludo Evenepoel en Josse De Gieter van ons team Openbaar domein vertellen hoe ze dat aanpakken.

## Wat doen jullie hier precies?

**Ludo:** We groenen alle perken in. Op die manier hoeven we het onkruid niet meer weg te branden. Je weet dat we al een tijdje geen herbiciden mogen gebruiken in de strijd tegen het onkruid. Maar ook het wegbranden is niet zonder gevaar bij aanhoudende droogte.

**Josse:** Bij het verbranden komt er ook veel koolstof vrij. Wij werknemers ademen dat in en eigenlijk is dat ook niet zo goed voor het milieu. Als een begraafplaats is ingegroend, beperkt dat ook het onderhoud. We moeten regelmatig wel het gras maaien en de boorden kortwieken. Maar dat is aangener en gezonder dan werken met gasbranders. Zeker tijdens de zomermaanden is het geen pretje om met die gasbrander te sleuren. Voeg daar nog de hitte aan toe die vrijkomt wanneer het buiten zo warm is. Neen, geef ons maar het frisse groen.

## Hoe pakken jullie dat aan?

**Ludo:** Waar we kunnen, verwijderen we het grind, we laten verse grond aanrukken en dat wordt ingezaaid met een speciaal stevig gras. Daardoor worden de begraafplaatsen iets meer een park. We krijgen daar veel positieve reacties voor. Mensen vinden het duidelijk een goeie zaak.

**Josse:** Ook tussen de graven wordt het grind verwijderd en planten we bodembedekkers zoals de veronica repens, beter bekend als de kruipende ereprijs. Dat is een wintergroene plant die tijdens de maanden mei en juni heel veel stervormige bloempjes krijgt. Zeer mooi en op die manier krijgt het onkruid ook daar minder kans om te groeien.



Ludo en Josse aan het werk op een druilige dag begin maart.

## Welke begraafplaatsen hebben jullie reeds ingegroend?

**Ludo:** De begraafplaatsen van Breedhout, Buizingen, Essenbeek en Lembeek. En momenteel zijn we dus in Halle bezig. Hier hebben we ook meer dan 100 bomen geplant, onder meer bladhoudende eiken die ook tijdens de wintermaanden voor een groene toets zorgen.

**Josse:** Maar het werk op de begraafplaatsen zit er nog lang niet op. Elk jaar gaan we een stukje verder. De bedoeling is om tegen 2025 elke begraafplaats omgevormd te hebben tot een groene rustoase. Mooi gezegd hè. (glimlacht)

**Info:** Openbaar domein | milieu@halle.be  
T 02 365 95 34

# Zo zet je papier en karton correct klaar

Elke maand haalt Intradura oud papier en karton op. Maar als er een felle wind waait, belandt er spijtig genoeg veel papier en karton op straat. Daar kunnen we samen iets aan doen!



Volg deze regels op. Zo hou je jouw straat mee proper, vergemakkelijk je het werk voor de ophalers en werk je mee aan een betere recyclage van papier en karton.

1. Doe je oud papier steeds in een gesloten kartonnen doos of maak er een bundel van die je met touw samenbindt.
2. Bind altijd een touw rond de bundels en zorg ervoor dat dozen goed dicht zijn opdat de ophalers ze gemakkelijk kunnen optillen.
3. Een gevulde doos of bundel papier mag maximum 20 kilogram wegen. Je mag ook maar maximum 0,5 m<sup>3</sup> papier aanbieden. Dat zijn ongeveer 4 dozen gevuld met papier.
4. Verwijder plastic folie van tijdschriften en reclamebladen. Deze folie is restafval.
5. Het papier dat je aanbiedt moet zuiver zijn. Vuil en vettig papier, behangpapier en cellofaan mag je dus niet aanbieden bij de ophaling van papier en karton. Het is restafval.
6. Papier en karton mag je enkel buiten zetten na 18u de dag voor de inzameling en voor 6u 's morgens op de dag zelf.

**Info:** Openbaar domein | milieu@halle.be | T 02 365 95 34

## HALLE LEEFT

### Wadde?!

Dialecten hebben het niet gemakkelijk. Ze werden lange tijd verguisd en kregen de naam 'onbeschaafd' te zijn. En bovendien zijn we niet meer zo honkvast als vroeger. Daardoor verliezen we de band met het dialect van de plaats waar we opgroeiden. Met het Hals dialect gaat het al bij al nog goed. Omdat het de voertaal is bij tal van festiviteiten, zoals carnaval, is het minder bedreigd. Maar ben je nog vertrouwd met typische Halse uitdrukkingen? Dat testen we vanaf nu in elke Info Halle. Hier alvast de eerste drie sappige uitdrukkingen.

**“Doe es den tram gederrajeit”**



*Oplissing: Dat huishouden ligt uit elkaar*

**“Ui toeng stoet altèt vol bloskes”**



*Oplissing: Ze roddelt en liegt erop los*

**“t Zal nog nekki teige a billes snieve”**



*Oplissing: Je zoekt alleen maar ongeluk en miserie.*

# Hallo, ik ben Carlos Ortis

Heb je buitenlandse roots en wil je graag vertellen over je leven in Halle? Laat het ons weten via [integratieraad@halle.be](mailto:integratieraad@halle.be). We zijn benieuwd naar jouw verhaal.

Voor elke editie van Info Halle interviewt de Integratieraad een Hallenaar met allochtone roots. Deze keer maken we kennis met Carlos Ortis. Hij is een zelfstandig webdesigner die in 2004 vluchtte voor het geweld in Guatemala.



## Kan je je even voorstellen?

**Carlos:** Mijn naam is Carlos Ortis. Ruim 15 jaar geleden belandde ik in België. Eerst heb ik verschillende jobs gedaan maar uiteindelijk ben ik opnieuw gaan studeren. Stap per stap heb ik mij kunnen integreren. En nu probeer ik ook te participeren! Samen met Jennifer heb ik 4 zonen: Christopher (12), Frank (6), Obed (2) en Daniël (1). Onze kinderen spreken al goed Nederlands. En wij volgen lessen bij het Centrum voor Volwassenonderwijs GLTT in Halle.

## “Pas nu heb ik terug een thuis”

### Wat doe je in het dagelijks leven?

**Carlos:** Ik studeerde webdesign maar heb me gespecialiseerd in 3D-ontwerpen voor architectuur. Momenteel ben ik freelancer maar het is mijn topprioriteit om vast werk te vinden. Dat zou ons gezin meer stabiliteit geven. Mijn vrouw Jennifer is ook zelfstandige. Als patissier maakt ze prachtige, superlekkere taarten. Je ziet wel aan mij dat ik altijd proefkonijn mag zijn (lacht).

### Je speelt ook muziek?

**Carlos:** Daar geniet ik echt van! Ik speel Latin Flamenco met een mengeling van folkloristische Guatemalaanse

muziek. Ik zou heel graag willen experimenteren met verschillende muzikanten uit de regio. Laat zeker van je horen als je dat ook wil doen!

### Waarom zijn jullie gevlucht uit Guatemala?

**Carlos:** Er is veel werkloosheid, armoede en corruptie. En dus ook veel criminaliteit, drugs, terreur en geweld. Het is echt levensgevaarlijk om er te wonen. We leefden voortdurend in angst. We zijn uit ons land vertrokken met de hoop om vrede te vinden. We hebben een heel moeilijke periode achter de rug. Vooral mentaal. Ook toen we in België waren, hebben we lang geen zekerheid gehad. We woonden eerst in een asielcentrum, wat niet de meest optimale plaats is voor kinderen. Nu pas heb ik terug een thuis. We houden van Halle. Het is hier veilig. En je vindt hier de rust van het platteland en de gezellige drukte van een stad.



### Wat zou je van Guatemala naar hier willen brengen? En omgekeerd?

**Carlos:** Vóór het terreurbewind, lachten de mensen veel in Guatemala. Die lach van toen zou ik terug willen en ook hier meer willen zien. Van hier zou ik het onderwijs naar Guatemala willen brengen. Hier zijn zoveel kansen! En ook vriendschappen. Het lijkt alsof iedereen elkaar hier kent. En als dat niet zo is, dan begroeten ze elkaar. Ze staan ervoor open. Dat vind ik prachtig.

*Met dank aan Miguel Estrada van de Integratieraad.*

**Info:** Integratieraad | [integratie@halle.be](mailto:integratie@halle.be) | T 02 365 97 04

# Verbouwingen in stadhuis voor een betere dienstverlening

Een nieuwe identiteitskaart, een geboorteaangifte, een uittreksel uit het strafregister, ... Het zijn allemaal zaken waarvoor je in het stadhuis moet zijn. Maar bij welke dienst? Bevolking of Burgerlijke stand? En waar moet ik aankloppen voor een stedenbouwkundig attest? Daar hoef je in de toekomst je hoofd niet meer over te breken, want de stad gaat het stadhuis verbouwen en de balies Burgerzaken en Leefomgeving centraliseren op één plaats. Ward Kerckhof, directeur dienstverlening, licht een tipje van de sluier op.

## Wat is het idee achter de volledige herinrichting van de balies?

**Ward:** Het kernwoord is toegankelijkheid. De balies zijn nu verspreid over het stadhuis. De drukste loketten Bevolking bevinden zich helemaal achteraan het stadhuis. De balie Leefomgeving is moeilijk te vinden op de tweede verdieping. De balies en wachtruimtes zijn er krap en donker. De privacy laat vaak te wensen over. We willen dat alle dienstverlening beschikbaar is op het gelijkvloers, vlakbij de ingang, in een lichte, luchtige omgeving. Behalve acht ruime balies zijn er ook vier gesprekslokalen voorzien, waar de gesprekken in alle privacy kunnen doorgaan.

## In de toekomst moet ik me dus niet meer de vraag stellen bij welke balie ik me moet aanmelden?

**Ward:** Dat hoeft nu ook al niet. Je kan altijd terecht bij het onthaal dat je meteen helpt of doorverwijst. De situatie waarbij mensen aanschoven bij Bevolking als ze bij Burgerlijke stand moesten zijn, hebben we midden vorig jaar al verholpen door de ticketzuil naar de ingang te brengen.

## Uit de toekomstbeelden leiden we af dat het stadhuis er binnenin grondig anders zal uitzien?

**Ward:** Aan de buitenkant verandert er niets. Maar binnen gaan we van een donkere, onoverzichtelijke indeling, naar een frisse, aangename en groene balie- en wachtruimte. Je zal niet kunnen wachten tot je identiteitskaart vervalt!

## Hoe zal de baliewerking tijdens de werken verlopen?

**Ward:** Onze dienstverlening blijft bereikbaar tijdens de vertrouwde openingsuren. Alleen verhuist de ingang naar de zijkant, net naast de ingang van de politie in de Victor Baetensstraat. In zekere zin zal de indeling dan al logischer en overzichtelijker zijn. De balies Burgerlijke stand en Bevolking, die nu nog gescheiden zijn, richten we op dezelfde plek in. De trap of lift naar de balie Leefomgeving ligt dan ook in het zicht van het onthaal. Tijdens de verbouwingen is het mogelijk dat er lawaaihinder is door de werken.

## Wanneer starten deze werken?

**Ward:** De werken zouden starten in mei en zouden afgewerkt zijn in oktober. Door de coronacrisis halen we dat niet meer. We moeten de timing opnieuw afstemmen met de aannemer. We hopen wel dat de vertraging beperkt blijft.

**Info:** Patrimonium | patrimonium@halle.be  
T 02 365 95 00



Een blik op de vernieuwde balies in het stadhuis.



## Achter de schermen: De crypte onder de basiliek

Traditioneel bezoeken tijdens de meimaand heel wat bedevaarders onze basiliek om de Zwarte Madonna te eren. Mogen we terug uit ons kot komen? Breng dan zeker eens een bezoekje aan de crypte onder de basiliek. In die schatkamer ontdek je hoe de Mariaverering ontstaan is en kan je ook heel wat kerkschatten bewonderen. Gids Anne Renaux nam ons mee voor een blik achter de schermen.

### Hoe is deze crypte ontstaan?

**Anne:** Bij een opruimactie ontdekte men in de vloer een uitsparing met een boomstronk in. We vermoeden dus dat de crypte oorspronkelijk een kapel was die rond deze boom gebouwd is, in 1402.

### Wat maakt de boomstronk zo speciaal?

**Anne:** De stronk is eigenlijk een groot mysterie. Er is al veel onderzoek op gebeurd, maar toch weten we er niet veel over. Vroeger was er hier vlakbij een kasteel met een kasteelvijver. Er is een vermoeden dat deze boom deel uitmaakte van dat domein. Mogelijk was het een soort van heilige boom die vereerd werd.

## “De wereld telde toen nog maar drie werelddelen”

### Wat vind jij de opmerkelijkste schat in deze crypte?

**Anne:** De monstrans van Lodewijk XI en Charlotte Van Savoie uit 1460 vind ik prachtig. Hij is gemaakt in Valenciennes. Aan de ene kant van het kruis zie je Onze-Lieve-Vrouw en aan de andere kant Johannes. Onderaan zijn Lodewijk en zijn vrouw Charlotte afgebeeld. Toen men deze kunstschat maakte, werden enkel Afrika, Europa en Azië erop afgebeeld. De andere werelddelen moesten dus nog ontdekt worden.



© Jellina Vanderheidjen

Een van de mooiste kerkschatten:  
de monstrans van Lodewijk XI.



### De crypte is dus een bezoek waard?

**Anne:** Jazeker! Om een stad te begrijpen, moet je ook haar geschiedenis kennen. En hier, in de crypte, krijg je een unieke blik op de kern van Halle. Hier bevond zich een kapel die door de eeuwen uitgroeide tot de basiliek. De basiliek heeft doorheen de geschiedenis van onze stad een belangrijke rol gespeeld. Ook nu nog, want ze is één van onze belangrijkste troeven. Een bezoek aan de crypte is dus een echte aanrader.

**Info en openingsuren:** Visit Halle | [www.visithalle.be](http://www.visithalle.be)  
toerisme@halle.be | T 02 365 98 50



# CC 't Vondel in 't nieuw

© Lynn Bruyveer

**Cultuurcentrum 't Vondel krijgt een nieuwe tribune en een nieuwe vloer. Een noodzakelijke investering voor het Halse cultuurcentrum dat dit jaar 30 kaarsjes uitblaast!**

### De huidige tribune sputtert tegen?

**Kristof Jacob (theatertechnicus):** De huidige tribune van CC 't Vondel dateert van 2006. De vele jaren van intensief gebruik, laten zijn sporen na. De motoren die de zware tribune aandrijven, verliezen steeds vaker hun grip op de parketvloer. Daardoor vraagt het altijd heel wat mankracht om de tribune klaar te zetten. Die inspanningen wegen zwaar op de organisatie van het cultuurcentrum. Een nieuwe tribune is dus noodzakelijk. En dat geldt ook voor de parketvloer. Omdat er lichte verzakkingen zijn, moeten zowel de vloer als de ondervloer vervangen worden.

### Wanneer zijn deze werken gepland?

**Kristof:** Beide werken zijn gepland voor het najaar. De concertcaal zal dus enkele maanden de deuren sluiten, waarschijnlijk tot eind januari 2021.

### Zijn er dan geen voorstellingen meer gepland tijdens de werken?

**Tim Merckx (programmator):** We leggen momenteel de laatste hand aan boeiende activiteiten en ontvangen jullie graag op alternatieve locaties voor een rijk cultuuraanbod gedurende de werken. Zo plannen we bijvoorbeeld concerten in de Don Boscokerk in Buizingen, lezingen in het buurtrestaurant en workshops in scholen, ... De nieuwe seizoenbrochure wordt er dus eentje om naar uit te kijken!

### Kan je al een tipje van de sluier oplichten van seizoen 2020-2021?

**Tim:** We hebben enkele grote namen kunnen strikken, zoals Alex Agnew, Daan, Els De Schepper, Ish Ait Hamou, Willem Vermandere, Milow, Stef Bos, Wannas Capelle en Stan Van Samang. Voor onze openingsvoorstelling van het seizoen zal je met groenten en vlees je ticket kunnen betalen.



*Vermandere is één van de blikvangers van het nieuwe seizoen.*



*Ook Stef Bos komt dit najaar naar Halle.*

© Inge Kinnert - OS

We zetten ook in op de cultuur van morgen met artificiële intelligentie, een dansvoorstelling met robots, livestreaming,...

### Wanneer kunnen we tickets kopen voor al die grote namen?

**Tim:** Het programma zal eind mei bekend gemaakt worden. Noteer alvast zaterdag 13 juni voor de start van de ticketverkoop van seizoen 2020-2021. Je kan tickets reserveren via [www.vondel.be](http://www.vondel.be):

- vanaf 10u: abonnementen en vriendenpas
- vanaf 13u: losse tickets en vormingen

Indien het je niet lukt om via onze website tickets te bestellen, kan je via e-mail of een brief, je bestelling doorgeven. En we zijn ook telefonisch bereikbaar op de startdag. Aanvragen die voor 13 juni binnenkomen, verwerken we vanaf de startdag. Om de verspreiding van het corona-virus tegen te gaan, worden er momenteel geen tickets verkocht aan de ticketbalie.

**Info:** Cultuurcentrum | J. Possozplein 40, 1500 Halle  
[www.vondel.be](http://www.vondel.be) | [cultuurcentrum@halle.be](mailto:cultuurcentrum@halle.be)  
T 02 365 98 27

# 'k Vraag het aan

In deze rubriek lees je telkens een boeiende vraag van een van onze inwoners. En natuurlijk helpt Halle je graag verder!

Beste stad Halle,

We wonen in een buurt met veel zwervkatten. En ook al zijn we dierenliefhebbers, soms hebben we het echt wel gehad met die viervoeters. We strooiden al koffiedik in de tuin, plaatsten een schutting, strooiden peper op plaatsen waar ze vaak komen, ... maar we krijgen ze niet weg. Kunnen die zwervkatten niet gevangen worden?

Hallo,

Zwervkatten kunnen inderdaad voor veel overlast zorgen. We maken je vraag dus over aan onze collega's van Ruimte & wonen. Zij contacteren een erkend dierenasiel en een plaatselijke dierenarts om de zwervkatten te vangen en te steriliseren of castreren. Ook behandelen ze de diertjes tegen bepaalde ziektes. Nadien markeren ze hen met een driehoekje in het oor. Zo voorkomen ze dat de katten onnodige behandelingen krijgen als ze later opnieuw gevangen worden.

Nadien laten ze de katten opnieuw vrij. Want van een wilde zwervkat kan je niet meteen een tamme huiskat maken. Maar goed nieuws: katten die gesteriliseerd of gecastreerd zijn, zijn wel een pak rustiger.

### Misschien ben je ook nog iets met deze tips:

- Plant bodembedekkers of stekelige planten. Zo is er minder grond om in te woelen en wordt jouw tuin minder snel herleid tot een kattenbak.
- Voorzie in je tuin planten die een citroengeur verspreiden. Katten houden hier niet van.

Groetjes en succes ermee!

Stad Halle

# Meldingskaart Halle

Met deze kaart kun je problemen melden die betrekking hebben op het straatbeeld. Kruis het probleem aan.

- |                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> geurhinder   | <input type="checkbox"/> onkruid         |
| <input type="checkbox"/> zwerfvuil    | <input type="checkbox"/> snelheid        |
| <input type="checkbox"/> sluikestort  | <input type="checkbox"/> hondenpoep      |
| <input type="checkbox"/> rijweg       | <input type="checkbox"/> voetpad         |
| <input type="checkbox"/> beplanting   | <input type="checkbox"/> speelplein      |
| <input type="checkbox"/> parkeren     | <input type="checkbox"/> verkeersbord    |
| <input type="checkbox"/> lawaaihinder | <input type="checkbox"/> verkeerslicht   |
| <input type="checkbox"/> ongedierte   | <input type="checkbox"/> dienstverlening |
| <input type="checkbox"/> fietspad     |  |
| <input type="checkbox"/> ander.....   |  |

### Toelichting

Geef zo mogelijk de exacte locatie aan (vb. huisnummer)

### Je persoonlijke gegevens

Naam .....

Voornaam .....

Adres .....

Telefoon/gsm .....

E-mailadres.....

Stuur deze meldingskaart onder gesloten omslag naar stad Halle, Oudstrijdersplein 18, 1500 Halle. Je kan ook iets **melden** via **www.halle.be/melding**.



✉ info@halle.be

☎ 02 365 99 00

🌐 www.halle.be

Geen affiche is groot genoeg om onze dankbaarheid uit te drukken.

# MERCI!

.....

.....

.....

Noteer hier eventueel de naam van jouw held.



Elke dag zetten onze helden zich in om het corona-virus te verslaan.

**Ken jij ook zo'n held?**  
Toon je dankbaarheid door deze poster aan je raam te hangen.

#samentegencorona  
#HalleHelpt



Helemaal  
voor Halle



STAD  
HALLE